

В топе лучших

Форум работников культуры

Такой форум в Кузбассе проводится второй раз. Полгода назад стратегическая сессия прошла в Гурьевском районе. Тогда же было решено проводить Дни культуры Кузбасса в тех городах и районах, где могут показать пример успешного развития.

— Междуреченск является таким локомотивом в культуре: по показателям, по критериям оценки он в топе лучших, — пояснила перед началом заседания **министр культуры и национальной политики Кузбасса Марина Александровна Евса**. — Именно поэтому здесь в этом году мы подводим итоги деятельности муниципалитетов городов и районов в сфере культуры.

В ходе Дней культуры работают секции по наиболее актуальным проблемам и направлениям. Нельзя оставить без внимания библиотеки, ведь нынешний год объявлен губернатором Годом библиотек в Кузбассе. Очень активно развиваются музеи, не обсудить их деятельность тоже было бы неправильно.

Мы поднимаем вопросы по строительству, улучшению материально-технической базы, инфраструктуры наших учреждений культуры. Сегодня идет их активное финансирование из федерального, областного и местных бюджетов. А это требует грамотного ведения документации, организации ремонтов. И мы рассказываем, консультируем, каким образом это делается.

Самым главным приоритетом для нас является национальный проект «Культура», который подразумевает не только создание комфортных условий для развития творческого потенциала наших людей, но и развитие культурного пространства, развитие инфраструктуры учреждений. Мы подведем итоги 2019-го, первого года реализации национального проекта «Культура», и поговорим о планах на 2020-й год.

В области идет активная работа по Году памяти и славы, объявленного в связи с празднованием 75-летия Победы в Великой Отечественной войне. Это большой масштабный проект, который объединяет всех россиян. Два кузбасских проекта вошли в федеральную программу. Один из них — «Красный обоз»: объединенными усилиями Кемеровская и Томская области проведут серьезную реконструкцию событий, произошедших на наших территориях в 1942 году. Второй проект — научно-исследовательский, музейный, — «Трудовой подвиг Кузбасса во имя Великой Победы».

...Пленарное заседание сессии открыл **заместитель губернатора по вопросам культуры, спорта и туризма Сергей Игоревич Алексеев**. Он отметил, что благодаря национальному проекту «Культура» в общей сложности в регион привлечено более 100 миллионов рублей федеральных средств. Из них выше 97 миллионов поступили в муниципалитеты на улучшение инфраструктуры, модернизацию и оснащение оборудованием учреждений культуры.

В рамках нацпроекта в 2019 году в Кузбассе открылись шесть модельных библиотек, два виртуальных концертных зала, модернизировано восемь цифровых кинозалов, в детские музыкальные школы поступило 82 пианино, открыты три мультимедиа-гида, проведены две федеральные выставки, шесть фестивалей детского творчества, 233

В Междуреченске прошла двухдневная стратегическая сессия «Дни культуры Кузбасса». Она собрала руководителей областных учреждений культуры, городских и районных управлений культуры, заместителей глав по социальным вопросам, депутатов законодательного собрания Кузбасса, руководителей общественных объединений.



С.И. Алексеев.



М.А. Евса.

работника отрасли повысили квалификацию.

С.И. Алексеев также подчеркнул значимость создания именно в Кузбассе Сибирского кластера искусств, который сделает регион крупнейшим культурным центром России.

Глава Междуреченского городского округа Владимир Николаевич Чернов рассказал участникам заседания о развитии сети учреждений культуры в городе, о реализованных социальных проектах: Центре образования цифрового и гуманитарного профилей «Точка роста» в поселке Ортон, лаборатории «Hit-инженеры будущего» и других.

— Мы активно участвуем в грантовых конкурсах, — отметил В.Н. Чернов. — В этом году четыре общественных организации стали победителями. Все пока рассказывать не буду — для наших горожан это станет подарком к Дню Победы.

Сейчас мы завершаем работу над проектом капитального ремонта Дворца культуры имени Ленина и после чего направим его на госэкспертизу. Также формируем заявку для участия в конкурсе на модернизацию библиотеки для взрослых, создание мультимедиа-гида в краеведческом музее и выставочном зале, виртуального концертного зала во Дворце культуры «Распадский». Для меня это очень важно. Я горжусь культурой Междуреченска. Наши творческие коллективы по праву считаются одними их лучших не только в Кузбассе, но и в стране.

В своем выступлении на пленарном заседании **министр культуры М.А. Евса** озвучила итоги работы ведомства. В 2019 году консолидированный бюджет отрасли составил 10 миллиардов 173 миллиона рублей. Расходы на деятельность учреждений культуры по сравнению с 2018 годом выросли на 11 процентов.

В прошлом году были проведены капитальные и текущие ремонты в детских школах искусств, Дворцах культуры, кинотеатрах, библиотеках, музеях — в общей сложности обновился 161 объект.

Особое внимание в 2019 году было уделено повышению туристической привлекательности региона: систематизированы культурно-исторические ресурсы Кузбасса, составлены реестры

О социальных проектах, реализуемых в Междуреченске, рассказывает В.Н. Чернов.



объектов, которые могли бы повлиять на привлечение туристов.

Говоря о художественном образовании, министр культуры региона подчеркнула: у Кузбасса есть повод для гордости. В последние годы детские школы искусств Кемеровской области стабильно входят в ТОП-50 общероссийского конкурса «Лучшая школа искусств». За последние пять лет звания «Лучший преподаватель детской школы искусств» удостоены пять кузбасских педагогов. Более 50 учащихся детских школ искусств и студентов колледжей искусств Кузбасса становились победителями общероссийского конкурса «Молодые дарования России» и всероссийского конкурса профессионального мастерства в области культуры и искусства.

...В ходе пленарного заседания были также расставлены приоритеты работы регионального министерства на 2020 год. В первую очередь, это реализация национального проекта «Культура», на который предусмотрено уже 332 миллиона рублей (напомним, в 2019 году эта цифра составляла 100 миллионов), в том числе 280 миллионов — из федерального бюджета.

На эти средства будут приобретены музыкальные инструменты для школ искусств, выполнены капитальные и текущие ремонты учреждений культуры, созданы дополнительные виртуальные концертные залы и модельные библиотеки.

В рамках подготовки к празднованию 300-летия Кузбасса в 2020 году пройдет комплекс мероприятий, в том числе XI международный фестиваль-конкурс «Кукла в детских руках» и III международный фестиваль камерных спектаклей «Окна».

Также было объявлено о подготовке всекузбасского проекта «Лето-2020», в рамках которого пройдут акции, направленные на развитие событийного туризма и повышение интереса жителей области к культуре и искусству.

В числе основных задач — реализация мероприятий в рамках Года библиотек, а также подготовка и проведение мероприятий, приуроченных к 75-летию Великой Победы.

...В ходе Дней культуры Кузбасса территориям, вошедшим в топ лучших, были вручены гранты на развитие культуры в размере 500 тысяч рублей. Одним из получателей гранта стал Междуреченск.

Перед началом заседания журналисты не смогли не поинтересоваться у заместителя губернатора по вопросам культуры, спорта и туризма С.И. Алексеева о том, что ожидает Междуреченск в период подготовки к проведению в Кузбассе зимних международных спортивных игр «Дети Азии-2023».

— Соревнования по ледовым дисциплинам, — сообщил Сергей Игоревич, — пройдут в Новокузнецке, там же состоится и торжественное открытие игр. Таштагол примет горнолыжников и сноубордистов. Рассматривается возможность проведения лыжных гонок и состязаний по биатлону в Кемерове.

В Междуреченске пройдут соревнования по прыжкам на лыжах с трамплина. Возможно, здесь же стартуют отборочные игры по хоккею с шайбой. Пока этот вопрос не решен, мы еще только планируем выйти с таким предложением.

Предварительно осмотрели существующую материально-спортивную базу Междуреченска. Ледовый дворец «Кристалл» впечатлил. Если решение по нему будет принято, потребуются привести в соответствие с международными стандартами раздевалки, холлы, сопутствующие помещения, выполнить небольшой косметический ремонт. Сама ледовая арена, ледовая установка, заливные машины находятся в отличном состоянии.

На трамплинах, вопрос по которым решен, планируется также приведение их в соответствие международным стандартам. То же относится и к прилегающей инфраструктуре. Уделим внимание и существующим подъемникам, они уже требуют модернизации.

Помимо этого будет проведена работа по модернизации существующих в Междуреченске спортивных школ. Для нас важно, чтобы эти обновленные объекты достойно и на современном уровне работали на развитие спорта в Междуреченске в ближайшие десятилетия.

Второй день стратегической сессии побудил организаторов подойти к формам «культурного обмена» чуть более раскрепощенно.

Квест по школам искусств

Особенно это удалось в работе секции «Художественное образование» — эта сфера представляет сегодня наибольший интерес для населения. Основной площадкой послужила музыкальная школа № 24, на территории которой представили свою работу художественная и хоровая школы.

В фойе и по всем этажам были вывешены и расставлены на мольбертах работы учеников «художки»: акварели, гуаши, графика на самые разные темы.

Здесь взрослым предложили поучаствовать в увлекательной игре, квест-экскурсии.

Окончание на 4-й стр.

В топе лучших

Окончание.
Начало на 3-й стр.

Три команды, получив маршрутные листы и задания, отправились по разным классам, аудиториям и музейно-библиотечным «сокровищницам» музыкальной школы, где побывали в роли учеников, проявили смекалку и эрудицию, нашли ответы на загадочные вопросы, попробовали свои силы в игре на таких доступных инструментах, как колокольчики, виброфон, ксилофон, маракасы и другие шумовые. В итоге «взрастили древо музыки, древо литературы и древо живописи» и получили символические плоды: корзины ароматных яблок с символикой школы.

В модном формате «питчинга» (заимствовано у кинематографистов — «презентация кинопроекта») состоялась питч-сессия: кейсы успешного развития детских школ искусств Междуреченска представили **Галина Николаевна Денисова, директор музыкальной школы № 24, Дмитрий Анатольевич Булах, директор хоровой школы № 52 им. Т.Ф. Белоусовой и Наталья Михайловна Петрук, директор художественной школы № 6.**

Презентации школ из первых уст — от успешных, прекрасных деятелей искусства, авторитетных руководителей художественных и педагогических коллективов — заслуживают отдельного внимания, подробнее представим их в одном из последующих выпусков «Контакта». Скажем лишь, что ценность этих сжатых, но ёмких выступлений в том, что они не лишены драматизма. Поистине, «сила речи состоит в умении выразить многое в немногих словах», как считал Плутарх. Как бы ни были хороши и увенчаны лаврами школы искусств, день сегодняшний для них сопряжён с немалыми трудностями, создаваемыми, большей частью, бюрократической верхушкой, «реформаторами системы».

Поскольку из числа участников совещания выбыл (срочно вылетел в Москву, по приглашению министра культуры РФ, ректор Кемеровского государственного института культуры) Александр Викторович Шунков, основные тезисы его выступления постаралась донести **Елена Борисовна Паксина, заместитель начальника департамента культуры и национальной политики Кемеровской области, кандидат наук по культурологии.** Речь шла о взаимодействии КемГИК с



Участники Дней культуры в детской модельной библиотеке.



учреждениями системы художественного образования Кузбасса в русле создания кластера искусств и реализации национальных проектов.

Собственный доклад Е.Б. Паксиной — «Художественное образование Кузбасса: тренды, проблемы, решения» — вселил в аудиторию надежды, что основные проблемы, которые они сегодня переживают, связанные с путаницей из-за «сертификатов учёта» и «сертификатов персонализированного финансирования», непомерным забюрокративанием и новыми требованиями, мало совместимыми с жизнедеятельностью школ и творческим в них началом, с необходимостью строить новые школы, чтобы достичь требуемых Минкультом процентов охвата детей образовательными программами и предпрофессиональной подготовкой — эти проблемы находят совершенно адекватное понимание в департаменте. По ним ведётся полемика и лоббирование интересов школ искусств, которые достойны более бережного отношения к своим традициям и уже выстроенным системам работы.

Доклад Елены Борисовны изобилует красноречивой статистикой, было проанализировано состояние колледжей искусств, конкурс на разные специальности (в среднем — 5,9 человека на место). К примеру, наиболее популярные на сегодня специальности в КемГИК: дизайн; библиотечно-информационная деятельность; хореография. Наименее востребованные, где конкурс при поступлении снижен: музыкально-инструментальное искусство;

декоративно-прикладное искусство и народные промыслы.

Концерт-презентация достижений детских школ искусств «Я люблю музыку!» был совершенно блистательным и духоподъёмным. В нём объединили свои творческие силы музыкальная и хоровая школы, ученики и педагоги, выступили ансамбли, сводные хоры, оркестр русских народных инструментов, и каждый номер оказался «коронным» и заслужил оваации.

«Россия — литературоцентричная страна»

Безусловно, приятно было участникам Дней культуры провести время и в модельной детской библиотеке нового типа. Визит начался с презентации учреждения, которую провела директор Междуреченской информационной библиотечной системы **Светлана Владимировна Жукова.**

Здесь открыла работу секция «Библиотечное направление. Национальный проект «Культура» — стратегия успеха», под руководством **В.А. Никулиной, директора Кемеровской областной библиотеки им. В.Д. Фёдорова, заслуженного работника культуры РФ.** Как президент некоммерческого библиотечного партнёрства «Кузбасские библиотеки» **Вера Александровна** проанализировала ситуацию в целом по региону и, разумеется, дала не однозначные ответы на са-

мые общие вопросы своего выступления: «Опережаем время или отстаём от него? Что мы ожидаем от Года библиотеки?». Заместитель директора по научной работе этой же библиотеки **Н.Л. Майнгард** осветила «Ключевые показатели национального проекта «Культура»: ожидания и реальность».

Участники заседания обменялись опытом работы. **Директор Кемеровской областной библиотеки для детей и юношества Н.Ф. Донская** представила «Культурные практики библиотек: опыт и возможности». Состоялась дискуссионная площадка «Библиотека: новые возможности».

Наиболее специфичной была работа секции «Экономика культуры Кузбасса» в кинозале ОЦ «Солнечный». Базисные для состояния культуры экономические реалии, новые принципы финансирования участники совещания рассмотрели под руководством министра культуры и национальной политики Кузбасса **Марины Александровны Евса.** Участники ознакомились с принципами мониторинга целевых показателей и основными результатами реализации национального проекта «Культура» в Кузбассе в минувшем году и перспективами на 2020 — 2024 годы; с анализом работы цифровых кинозалов в области, открытых благодаря реализации проекта «Культура»; с особенностями заключения соглашений в системе «Электронный бюджет». К счастью, не только на финансовой составляющей базировалось эмоциональное выступление проректора Российской академии музыки им. Гнесиных, профессора, доктора искусствоведения **Дины Константиновны Кирнарской** на вдохновляющую тему «Музыкант XXI века: путь к признанию и процветанию».

Несомненно, возвращение к главной цели, мотивации деятелей искусства вернуло участникам ощущение особой миссии культуры — показателя уровня развития, состоятельности, успешности, гуманности любого общества.

**Нина БУТАКОВА,
Софья ЖУРАВЛЁВА.
Фото Александра ЕРОШКИНА.**



Экскурсия по музыкальной школе.



АНОНС

Депутат Исламов в Междуреченске

В Междуреченске 28 февраля побывал депутат Государственной думы **Дмитрий Исламов.** В программе рабочей поездки **Дмитрий Викторович** выступил с лекцией «2020: роль угля в России и мире» в филиале КузГТУ; дал интервью местным СМИ, встретился с активом граждан — представителями молодёжного парламента, угольных предприятий, профсоюзных, ветеранских и других общественных организаций, а во второй половине дня провёл приём граждан по личным вопросам.

На встрече с общественностью одним из самых обсуждаемых стал вопрос о перспективах и условиях жизни для молодёжи, при которых возможно остановить её отток из Междуреченского городского округа.

Активность проявила организация «Пенсионер «Распадской» — от которой прозвучали вопросы, связанные с продолжающимся «пивным беспределом» в жилых домах, с недостаточным благоустройством частного сектора, и с новым принципом организации пассажирских перевозок — он многих не устраивает. По вопросам пассажироперевозок глава округа **Владимир Чернов** уже назначил рабочую встречу, с участием общественных представителей, на этой неделе.

Подробнее о визите **Дмитрия Исламова** читайте в последующем выпуске «Контакта».

Софья ЖУРАВЛЁВА.