

Уважаемые читатели!



H. C. Andersen

Сказки Ан-дерсена - неотъемлемая часть детского мира, детской вселенной нового времени. Сказки Ан-дерсена - мир игрушечного городка, построенного из детских разноцветных кубиков.

Видимо, и такой мир нужен ребенку по пути в несказочный мир жизни.

Сам Ганс Христиан Андерсен прожил совсем не сказочную жизнь, хотя книгу о ней он назвал "Сказка моей жизни". И тем, кто не читал эту книгу и не знает биографии автора, может показаться, что жизнь Андерсена и была сказкой о сыне бедной прачки, ставшем, благодаря таланту, знаменитым писателем. Такой она казалась самому Андерсену, такой он ее хотел представить и себе, и другим.

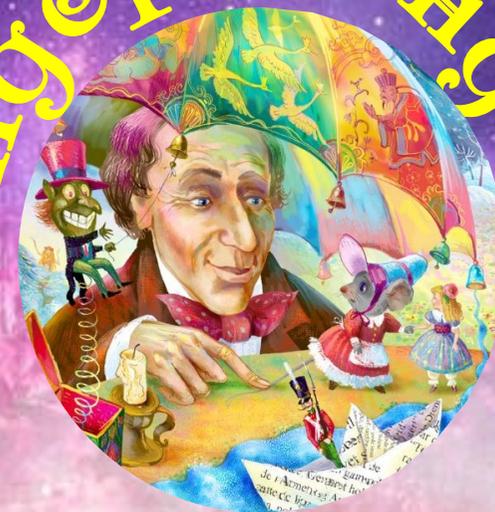
Список использованной литературы:

1. Биография Г.Х Андерсена [Электронный ресурс] // Википедия. – Режим доступа : <https://ru.wikipedia.org/wiki/>

МБУ ЦБС Яйского района
Марьевская сельская модельная
библиотека - филиал №14
Тел: (8-384-41)2-44-09
Тираж 10 экз.

МБУ ЦБС Яйского района
Марьевская сельская модельная
библиотека - филиал №14

Андерсландия



Ганс
Христиан
Андерсен

Марьевка 2014



Родился Ханс Христиан Андерсен 2 апреля 1805 года в городе Оденсе на острове Фюн. Отец Андерсена, Ханс Андерсен (1782—1816), был бедным башмачником, мать Анна Мари Андерсдаттер (1775—1833), была прачкой из бедной семьи.

С детства будущий писатель проявлял склонность к мечтанию и сочинительству, часто устраивал домашние спектакли, вызывавшие смех и издёвки детей. В 1816 г. отец Андерсена умер, и мальчику пришлось работать ради пропитания. Он был подмастерьем сперва у ткача, затем у портного.



г.Оденс на острове Фюн

Потом Андерсен работал на сигаретной фабрике. В раннем детстве Ханс Христиан был замкнутым ребёнком, который любил сидеть в углу и играть в свою любимую игру — кукольный театр.

Это единственное своё занятие он сохранил и в юности. В 14 лет Андерсен поехал в Копенгаген (Столица и самый крупный город Дании и по сей день); мать отпустила его, так как надеялась, что он побудет там немного и вернётся. Он получил деньги по рекомендательному письму полковника, в семье которого он устраивал в детстве свои спектакли.

В течение года жизни в Копенгагене он пытался попасть в театр. Ханс Христиан, несмотря на неэффективную внешность, был принят в Королевский театр, где играл второстепенные роли. Его всё меньше и меньше задевали, а затем началась возрастная ломка голоса, и он был уволен. Андерсен тем временем сочинил пьесу в 5-ти актах и написал письмо королю, убедив дать деньги на её издание. В эту книгу входили также стихи. Книга была напечатана, но никто её не купал, она пошла на обёртку. Он не терял надежды и понёс свою книгу в театр, чтобы по пьесе был поставлен спектакль. Ему было отказано с формулировкой «ввиду полного отсутствия опыта у автора». Но ему предложили учиться из-за доброго к нему отношения, видя его желание. Он впоследствии вспоминал о годах учёбы в школе как о самой мрачной поре своей жизни, из-за того что он подвергался суровой критике ректора учебного заведения и очень болезненно переживал по этому поводу до конца своих дней — он видел ректора в кошмарных снах.

В 1827 году Андерсен завершает учёбу. В 1829 г. опубликованный Андерсеном фантастический рассказ «Пешее путешествие от канала Холмен к восточной оконечности Амагера» принёс писателю известность.

Начиная с этого времени, Андерсен пишет большое количество литературных произведений, в том числе в 1835 году — прославившие его «Сказки». В 1840-х годах Андерсен попытался вернуться на подмостки, но без особого успеха. В то же время он подтвердил свой талант, издав сборник «Книга с картинками без картинок». Слава его «Сказок» росла; 2-й выпуск «Сказок» был начат в 1838 году, а 3-й — в 1845. К этому моменту он был уже знаменитым писателем, широко известным в Европе.

В июне 1847 он впервые приехал в Англию и был удостоен триумфальной встречи. Во второй половине 1840-х и в следующие годы Андерсен продолжал публиковать романы и пьесы, тщетно пытаясь прославиться как драматург и романист.

В то же время он презирал свои сказки, принёсшие ему заслуженную славу. Тем не менее он продолжал писать всё новые и новые сказки. Последняя сказка написана Андерсеном в Рождество 1872 год. В 1872 году Андерсен упал с кровати, сильно расшибся и больше уже не оправился от травм, хотя прожил ещё три года. Он скончался 4 августа 1875 и похоронен на кладбище Ассистэнс («Assistens») в Копенгагене.

